MONEY LAB.

Docente: José Gonçalves-Pinto e Filipe Moreira Alves

Duração: 12 horas (2º semestre)

Horário: 4ª e 5ª feiras das 14h00 às 16h00

Datas: com início dia 27 de Março de 2019

Trabalho final: dia 24 Abril (ponto de situação) dia 29 de Abril (Apresentações) ambos os dias das 14h00 às 16h00

Objectivos de ensino/aprendizagem

Desenvolver uma visão critica sobre o sistema monetário; compreender as inter-relações entre a dimensão económica, social e ambiental do dinheiro; capacitar para o desenho e implementação de moedas complementares; refletir criticamente em torno dos desafios que os modelos de design monetário apresentam na prática e as suas implicações; desenvolver comportamentos de reflexão e de liderança ativas.

Método Pedagógico

Sessões ativo-participativas através da realização de simulações, em sala, de situações reais relacionadas com a economia e a sociedade (jogos), visionamento de filmes e discussões de grupo. Pretende-se que os estudantes reflitam criticamente sobre desafios e implicações que o futuro apresenta aos modelos de design monetário atual.

Índice programático

1. A Descoberta do Dinheiro
   - Mitos e Narrativas
   - A perspetiva neoclassica
   - Uma outra narrativa

2. O que é o dinheiro?
   - As funções do dinheiro
   - Para além das funções do dinheiro
   - Diferença entre dinheiro e moeda
   - O dinheiro como fenómeno social

3. O Sistema Monetário
   - FIAT
   - Taxas de juro
   - Reservas fracionárias

4. As Outras Moedas
   - Moedas complementares, alternativas, locais, sociais,
   - Moedas virtuais e criptomoedas
   - Sistemas de crédito mútuo

5. O design monetário
   - Características de um bom design
   - Aplicação prática

6. Apresentação do Trabalho final

Avaliação

A aprovação depende da presença em, pelo menos, 5 das 6 sessões previstas. A avaliação final contempla o desempenho e a participação dos alunos nas actividades e exercícios desenvolvidos ao longo do curso, bem como o progresso demonstrado.

Assim, será tripartida da seguinte forma: Auto-avaliação 20%, Participação 40% e Design de Projeto 40%.

Facilitadores

FILIPE MOREIRA ALVES

Graduate in Economics (2006) and Master in Economics and Public Policy (2015); Erasmus program in Slovenia (2004); internship at INETI (2006); European Voluntary Service in Serbia (2007); Consultant in Social Responsability (2009-2010); Ambassador of Climate Change College (WWF and Unilever); Trainer for the Youth in Action Programme (2008-2012), President of the NGO Ecolution (2007-2015), cooperative -founder of Biovilla and Coopérnico; Researcher at Lisbon University (2012-now). Phd student in the Doctoral program of Policies for Sustainable Development at FCT-UNL.

JOSÉ GONÇALVES-PINTO

Licenciado em Gestão (2001) e Mestre em Finanças pelo ISEG (2004); Técnico Economista CMVM (2005-2008); Dirigente Associativo (2006-2008); Assistente convidado do ISEG (2008-presente); Cooperante fundador da FESCOOP – cooperativa para o desenvolvimento de finanças éticas e solidárias. Doutorando em Estudos de Desenvolvimento na Universidade de Lisboa (ISEG).

Bibliografia

LIETAER, Bernard. The future of money. Random House, 2013.

EISENSTEIN, Charles. Sacred economics: Money, gift, and society in the age of transition. North Atlantic Books, 2011.

ARESTIS, Philip; SAWYER, Malcolm C. (ed.). A handbook of alternative monetary economics. Edward Elgar Publishing, 2006.

GRAEBER, David. Debt. The first, 2011, 5000.

People Powered Money. Designing, developing & delivering community currencies. Community Currencies in Action (CCIA), 2015.

KENNEDY, Margrit. Occupy money: Creating an economy where everybody wins. New Society Publishers, United States, October 2012.