



# ANT2 ÀS7

### 10 MAIO'18

AUDITÓRIO DA CAIXA GERAL DE DEPÓSITOS DO **ISEG** 

## CECÍLIA RODRIGUES, soprano JOÃO PAULO SANTOS, piano

**SIGA-NOS** 



www.rtp.pt/antena2/



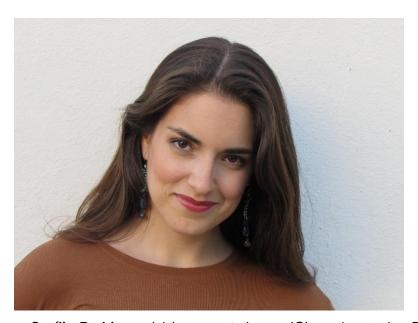
@antena2



@antena2rtp



@antena2rt



Soprano. Cecília Rodrigues iniciou os estudos no IGL, onde estudou Piano e Técnica Vocal com Elsa Cortez e fez parte do Coro de Câmara com Armando Possante. Aos 18 anos ingressou na EMCN, onde concluiu o curso de Canto com Manuela de Sá, e participou em Master classes com João Paulo Santos, Lucia Mazzaria e David Santos, assim como em projetos do Atelier de Ópera. No Porto, completou o 2º ano da licenciatura em Canto na ESMAE com Rui Taveira. Em Lisboa, conclui o 3º e último ano da licenciatura com Luís Madureira na ESML, onde freguenta atualmente o Mestrado em Ensino da Musica. Obteve os seguintes prémios: Em 2013 o 2º Prémio no Concurso Internacional de Santa Cecília e o Prémio de Interpretação de Música Portuguesa no Concurso Internacional Cidade do Fundão. Em 2015 o 1º Prémio e o Prémio Interpretação de Música Portuguesa no Concurso Internacional Cidade de Almada. Em 2017 o 1º Prémio de Canto no Prémio Jovens Músicos-Antena 2- RTP. Profissionalmente, apresentou-se como solista em variados concertos com a ESML e no festival "Sons da Água" em 2016 e 2017, dirigida por António Costa. Colaborou com o Grupo Vocal Olisipo num concerto dedicado a Monteverdi no CCB. Em Março de 2018 realizou um recital com o Maestro João Paulo Santos no festival Serões Musicais no Palácio da Pena em Sintra. Participou como solista no Stabat Mater de Pergolesi com o colégio Moderno. Integrou o Coro da Casa da Música e pertence ao Coro Gulbenkian, com o qual se apresentou também já como solista num concerto dedicado a Gershwin (2017) e em pequenos solos na Paixão segundo S. Mateus deJ.S.Bach (2018).

#### **Programa**

#### **CAMILLE SAINT-SAËNS**

Primavera (Paul Stuart)
Aimons-nous (Théodore de Banville)
L'Attente (Victor Hugo)

#### **HENRI DUPARC**

L'invitation au voyage (Charles Baudelaire) Extase (Jean Lahor) Chanson Triste (Jean Lahor)

#### JULES MASSENET

Les Alcyons (Joseph Autran) Sonnet (Georges Pradel) C'est l'amour (Victor Hugo)

#### REYNALDO HAHN

A Chloris (Thèophile de Viau) Nocturne (Jean Lahor) L'incrédule (Paul Verlaine) Nèere (Leconte de Lisle)

#### ANDRÉ MESSAGER

Mimosa (Armand Silvestre)
Regret d'Avril (Armand Silvestre)
Ma foi! Pour venir de province (de Véronique de Vanloo e Duval)
J'ai deux amants (de L'amour Masqué de Sacha Guitry)

#### **REYNALDO HAHN**

Miel, sel, thé, lait (de O mon bel inconnu de Sacha Guitry) Moi, j'm'apell' Ciboulette (de Ciboulette de Robert de Flers e Francis de Coisset)

Nous n'embarquons pas pour Cythère (de Le temps d'aimer de Hugues Delorme)