9 outubro 2025

Francisco Martins (acordeão)
Gabriel Teixeira (percussão)

O ExoDuo apresenta uma proposta artística singular no panorama da música contemporânea, explorando a combinação inusitada de acordeão e percussão. Neste concerto, o duo apresenta um repertório especialmente concebido para acordeão e vibrafone. Esta formação abre espaço para um diálogo sonoro marcado pelo contraste e pela complementaridade dos timbres: a versatilidade do acordeão encontra a ressonância cristalina do vibrafone, resultando numa sonoridade única e envolvente. O repertório proposto transita entre obras de compositores contemporâneos e criações menos conhecidas do grande público, ao mesmo tempo em que se enriquece com peças originais concebidas especialmente para esta formação. Ao apostar nesta instrumentação rara, o duo afirma o seu compromisso com a inovação estética e a valorização da criação artística atual. A experiência oferecida pelo ExoDuo é marcada pela originalidade, pela riqueza tímbrica e pela excelência interpretativa, convidando o público a explorar novas paisagens sonoras no horizonte da música contemporânea.

Programa:

Anders Koppel (arranjo de Paulo Jorge Ferreira)
Toccata
Alex Sandoval
H2O

João Pedro Oliveira
Breakdown

Patrick McGraw
Three Pieces for Accordion and Percussion (II – Reflection) –

John Gould
Flying (3 andamentos)

Alexej Gerassimez
Piazonore

ExoDuo, formado por Francisco Martins (acordeão) e Gabriel Teixeira (percussão), nasceu em 2021 na Escola Superior de Artes Aplicadas de Castelo Branco, sob a orientação artística do professor Paulo Jorge Ferreira. Fruto de uma grande cumplicidade musical e da vontade de explorar novas sonoridades, este duo surge da fusão de dois mundos instrumentais contrastantes, mas profundamente complementares. Embora seja uma formação instrumental pouco convencional, a sua versatilidade sonora e riqueza tímbrica oferecem um vasto leque de possibilidades expressivas, tornando-se uma plataforma única para a criação e interpretação de repertório novo e desafiante. Desde a sua criação, o ExoDuo tem-se destacado em concursos nacionais, tendo conquistado o 1.º prémio no Concurso Folefest (nível superior de música de câmara) nas edições de 2022 e 2024, bem como o 3.º prémio no Nível Superior do Prémio Jovens Músicos 2024. Em 2023, estrearam *Temperamentos*, uma obra original escrita para o duo pelo compositor Paulo Jorge Ferreira. O grupo tem-se apresentado em diversos concertos, com o objetivo de divulgar e expandir o repertório para esta formação única.